**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ АЛТАЙ**

**БЮДЖЕТНОЕ НАУЧНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ АЛТАЙ**

**«НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ АЛТАИСТИКИ ИМ. С. С. СУРАЗАКОВА»**

* * 

**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**

**Уважаемые коллеги!**

Приглашаем вас принять участие в работе Всероссийской научно-практической конференции **«Этнокультурное наследие тюрко-монгольских народов: сохранение и изучение»**, посвященной 90-летию ученого-фольклориста, эпосоведа, кайчы, писателя Ивана (Таныспая) Баксуровича Шинжина. Мероприятие состоится **9–11 октября 2024 г.** в Научно-исследовательском институте алтаистики им. С. С. Суразакова.

Планируемые направления конференции:

* И. Б. Шинжин – известный алтайский фольклорист, кайчы, писатель, педагог;
* эпос и современное исполнительское искусство;
* междисциплинарное изучение эпоса, перевод и издание эпических текстов;
* язык фольклорных текстов;
* культурный и духовно-нравственный потенциал фольклорных и литературных произведений.

Заявки на участие в конференции принимаются до **30 сентября 2024 г**. на адрес электронной почты altai.folk@mail.ru

Текст статьи, оформленный в соответствии с требованиями, необходимо выслать до **1 ноября** **2024 г**.

Рабочие языки: русский, алтайский.

Конференция состоится в смешанном формате.

Командировочные расходы иногородних докладчиков несет направляющая сторона.

По итогам конференции будет издан электронный сборник научных трудов с регистрацией в наукометрической базе РИНЦ и присвоением международного индекса ISBN. Между издателем и автором / авторами заключается договор-оферта (размещен на сайте www.niialt.ru в разделе «Конференции»).

**Контактные данные организаторов конференции:**

НИИ алтаистики им. С. С. Суразакова

649000, Республика Алтай, г. Горно-Алтайск, ул. Социалистическая, 6. Тел.: 8-38822- 25304 (приемная).

Координатор: Абысова Сурлай Владимировна, e-mail: surlai@mail.ru

Ответственный секретарь: Белеева Алина Анатольевна, e-mail: beleevaa@list.ru

*Приложение 1*

**ЗАЯВКА\***

участника Всероссийской научно-практической конференции **«Этнокультурное наследие тюрко-монгольских народов: сохранение и изучение»**, посвященной 90-летию ученого-фольклориста, эпосоведа, кайчы, писателя Ивана (Таныспая) Баксуровича Шинжина

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество (полностью) |  |
| Место работы (учебы) |  |
| Должность |  |
| Ученая степень, ученое звание |  |
| Название статьи / доклада |  |
| Контактный телефон |  |
| E-mail |  |
| Форма участия (очная/заочная) |  |

**\*** Заполнение заявки подтверждает согласие участника конференции на обработку присланных персональных данных, необходимую для деятельности оргкомитета и составления программы научного мероприятия.

*Приложение 2*

**Требования к оформлению статей**

Статья представляется в электронном виде. В имени файла со статьей необходимо указать фамилию автора (ФИО\_статья.dос). Специальные шрифты, иллюстрации, использованные в тексте, изображения высылаются вместе со статьей отдельным файлом.

Текст доклада в формате А4 должен быть оформлен в виде научной статьи (объемом до 0,5 а.л.). Параметры текстового редактора – Word (doc); шрифт Times New Roman, 12 кегль; поля: верхнее и нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см; без переносов; межстрочный интервал – 1,5; выравнивание – по ширине, абзацный отступ 1,25.

Оформление заголовка статьи: 1 строка – в левом верхнем углу проставляется индекс УДК (см.: <https://teacode.com/online/udc/> ); 2 строка – ФИО автора по правому краюжирным курсивом; 3 строка – название доклада по центру, заглавными буквами, полужирным шрифтом; 4 строка; с 5 строки – аннотация с кратким изложением содержания статьи (до 400 печатных знаков с пробелами); далее – ключевые слова (до 10 слов). Далее через строку – ФИО автора, название доклада, аннотация и ключевые слова на английском языке.

Ссылки на литературу в тексте оформляются в квадратных скобках с указанием порядкового номера источника и цитированной страницы [4, с. 120].

Список источников и литературы приводится в конце текста в соответствии с порядком следования ссылок.

В конце статьи обязательно наличие авторского знака (©) с указанием автора (авторов) и года публикации.

Уровень оригинальности текста должен составлять **не менее 70%**. Предоставляемый материал должен быть тщательно выверен и отредактирован. Оргкомитет оставляет за собой право отбора материалов.

*Пример оформления статьи:*

**УДК 398**

**Демчинова М. А.**

**НАУЧНОЕ НАСЛЕДИЕ С. С. СУРАЗАКОВА И РАЗВИТИЕ АЛТАЙСКОЙ ФОЛЬКЛОРИСТИКИ**

**Аннотация**. Объем аннотации до 400 знаков.

**Ключевые слова**: до 10 слов.

**Demchinova M. A*.***

**THE SCIENTIFIC HERITAGE OF S. S. SURAZAKOV AND THE DEVELOPMENT OF ALTAI FOLKLORISTICS**

**Abstract.** перевод аннотации на английский язык.

**Keywords:** перевод ключевых слов на английский язык.

Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст [1, с: 80].

**Источники, литература**

1. Кудияров А. В. Художественно-стилевые традиции эпоса монголоязычных и тюркоязычных народов Сибири. – М.: ИМЛИ РАН, 2002. – 329 с.

2. Шинжин И. Б. Общее и особенное в исполнительском искусстве тюркоязычных сказителей // Сибирь в панораме тысячелетий. Материалы международного симпозиума. Т. 2. – Новосибирск, 1998. – С. 515–521.

3. Алтай баатырлар. Т. 13 / составитель И. Б. Шинжин. – Горно-Алтайск: Уч Сюмер, 2004. – 214 с.

4. Укачина К. Е. Табар Анышевич Чачияковтыҥ кай чöрчöктöриниҥ салымы // Алтайдыҥ Чолмоны. – 2008. – 18 июль. – С. 4.

5. Самтакова К. Б. Топонимика как отражение национальной идентичности теленгитов приграничных районов Республики Алтай // Филология и литературоведение. 2015 № 11 [Электронный ресурс]. URL: https://philology.snauka.ru/2015/11/1781 (дата обращения: 29.05.2022).

© М. А. Демчинова, 2024.